



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: TORRESANI MICHELE **A.S:** 2017/2018

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: 3° CHI MAT

Nota Bene: nel corso dell'intero anno scolastico ci sono state 92 ore di lezione, suddivise in tre grandi blocchi: scrittura (32 ore), letteratura, lettura (7 ore).

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

TEMA: Tipologie testuali scritte	CONTENUTI: Italiano scritto nel triennio, l'esame di stato e la prima prova, le quattro tipologie che devono essere studiate, il tema, la tipologia D: tema di carattere generale, la tipologia B: articolo, (la tipologia A: analisi testuale = vedi letteratura), la relazione, la riforma dell'esame (notizia giornalistica: intervista a Serianni). La regola fondamentale "meglio mostrare che dichiarare", la scaletta, la trasformazione della scaletta in un testo, brutta copia e bella copia, ripasso regole sulla base degli errori, l'impaginazione di uno scritto. Tematiche del mondo contemporaneo (poi confluite in un tema): le false notizie, il ruolo delle donne nella società, la scienza.
TEMA: Lettura	CONTENUTI: Alcuni capitoli del capolavoro di Primo Levi, <i>Il sistema periodico: Idrogeno, Zinco, Ferro, Carbonio, Cerio</i> . Per ogni racconto si sono proposte differenti tipologie di "lezione": commento personale, domande, story board, graphic novel, conferenza.
TEMA: Metodi di lavoro	CONTENUTI: Cosa significa studiare e che tipo di studio si richiede quando si affronta la storia della letteratura italiana: le epoche, i secoli, i movimenti, i classici (vita e opere), le singole opere (genere letterario, struttura, eccetera) L'analisi del testo letterario in versi: sonetti, canzoni, canti, cantiche, versi, sistema metrico, rime, strofe. L'analisi del testo letterario in prosa: le novelle = struttura, trama, personaggi, temi, luoghi, tempi, stile.
TEMA: Il teatro	CONTENUTI: Breve storia degli edifici teatrali e dei generi teatrali (commedia, tragedia). Proposta: lo spettacolo su Majorana al Teatro Ponchielli.
TEMA:	CONTENUTI:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

Dante	La <i>Vita nuova</i> , capitolo I, III, XXVI La <i>Divina Commedia</i> : canto I, III, V
TEMA: Petrarca	CONTENUTI: Il <i>Canzoniere</i> , sonetti I, XC, XXXV; la canzone CXXVI
TEMA: Boccaccio	CONTENUTI: Il <i>Decameron</i> , la novella di Lisabetta da Messina, la novella di Nastagio degli Onesti, la novella di Federigo degli Alberighi, la novella di Chichibio.
TEMA: Machiavelli	CONTENUTI: Il <i>Principe</i> , capitolo VII.

Firma Docente _____ Michele Torresani _____

Data _____ 7.6.2018 _____

Firma Delegati di classe _____ Lazzarini e Vitale _____

Data _____ 7.6.2018 _____